R. GOSCINNY

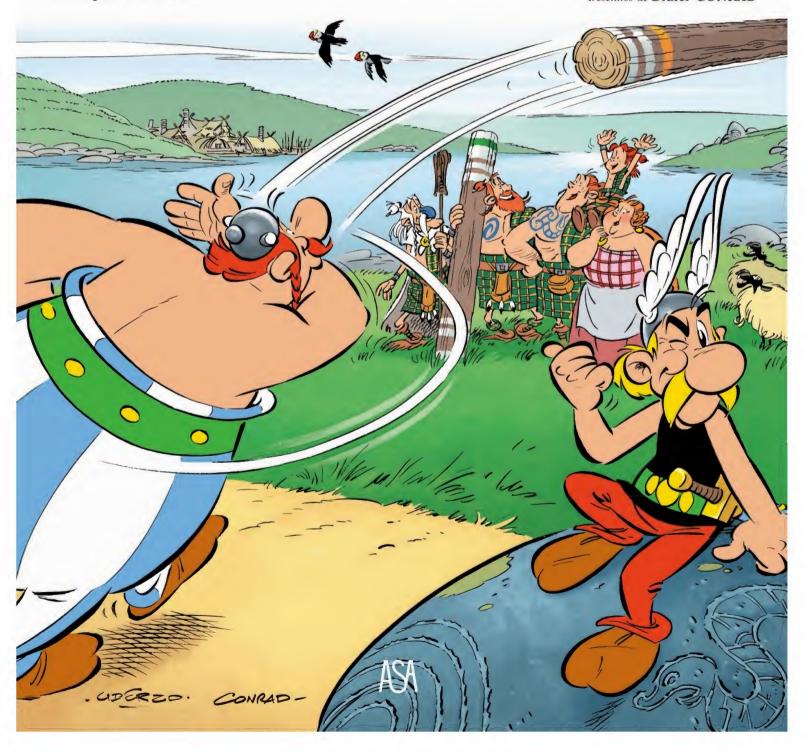


ASCE ENTRE OS



Texto de Jean-Yves FERRI

Desenhos de Didier CONRAD



GOSCINNY E UDERZO

APRESENTAM
UMA AVENTURA DE ASTÉRIX

ASTÉRIX ENTRE OS PICTOS

Texto Jean-Yves FERRI

Desenhos Didier CONRAD



Cor: Thierry Mébarki, Murielle Leroi, Raphaël Delerue

Felicito Jean-Yves Ferri e Didier Conrad por terem tido a coragem e o talento de realizar este álbum de Astérix. Graças a eles, a aldeia gaulesa criada por mim e pelo meu amigo René pode continuar a viver novas aventuras, para deleite dos seus leitores.

Albert Uderzo

Quando Astérix toma vida, a memória de René Goscinny nunca está muito distante. Até aqui, amparava-se no imenso talento de Albert Uderzo. Agora que o Albert supervisionou este primeiro álbum emancipado dos seus criadores, gostaria que o meu pai se sentisse orgulhoso dos autores aos quais confiámos o célebre gaulês. Orgulhoso e feliz, tal como eu.

Anne Goscinny

Título original: ASTÉRIX CHEZ LES PICTES © 2013 LES ÉDITIONS ALBERT RENÉ • **Título:** ASTÉRIX ENTRE OS PICTOS Copyright para a presente edição e tradução em língua portuguesa: © 2013 LES ÉDITIONS ALBERT RENÉ Publicado por: Edições ASA II, S.A., uma editora do grupo LeYa

Tradução: Maria José Magalhães Pereira e Paula Caetano • Legendagem: Nuno Portugal Impressão e acabamentos: EIGAL, Rua D. Afonso Henriques, 742, 4435-006 Rio Tinto / Portugal 1.ª edição: outubro de 2013 • Depósito legal n.º 363 535/13 • ISBN: 978-989-23-2419-7 • Reservados todos os direitos





















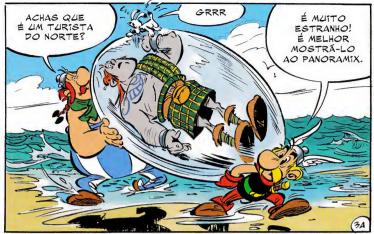
























































































































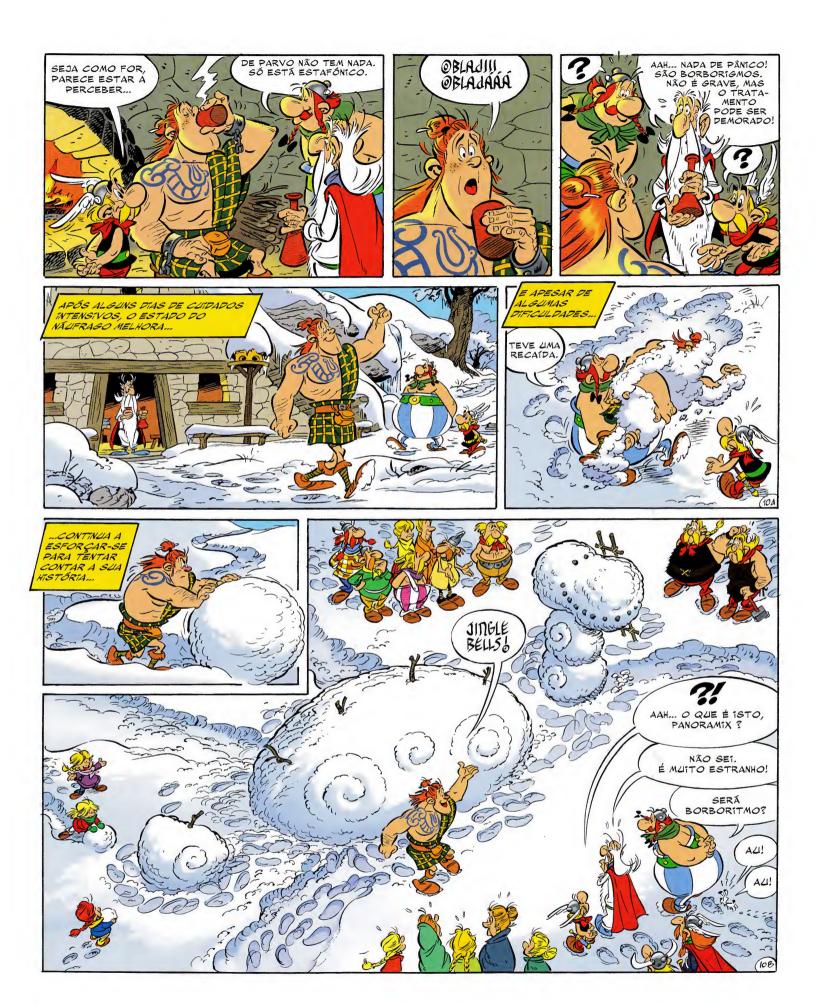






































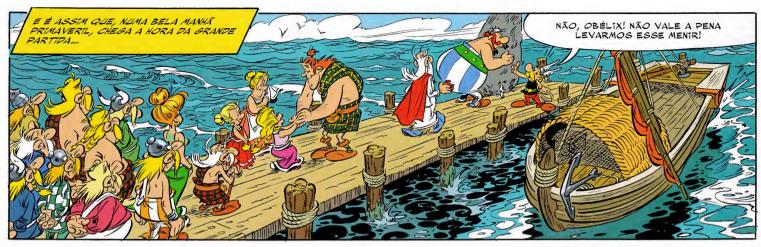












ASTÉRIX, CONFIO-TE A POÇÃO MÁGICA E O ELIXIR PARA O NOSSO AMIGO PICTO: UM GOLO DE MANHÂ E OUTRO À NOITE.



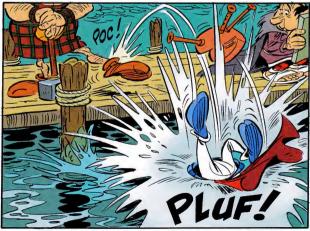




















































NA NOSSA TERRA, HÁ OS PÍCTOS DO LESTE E
OS PÍCTOS DO OESTE. OS PÍCTOS DO MAR,
SEMPRE A NAVEGAR, E OS PÍCTOS COR DE CÉU,
QUE ANDAM DE RABO AO LÉU. E HÁ TAMBÉM OS
PÍCTOS CASTANHOS, OS PARDOS, OS MATIZADOS...

ACHO
QUE PREFERIA
QUANDO ELE



















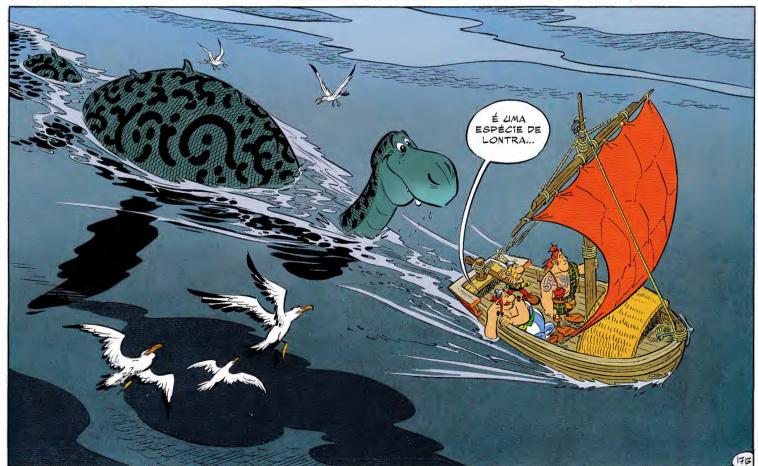




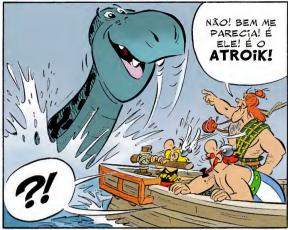




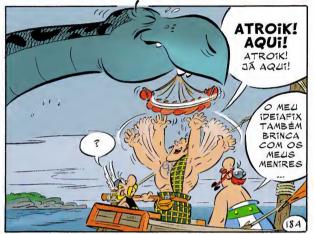










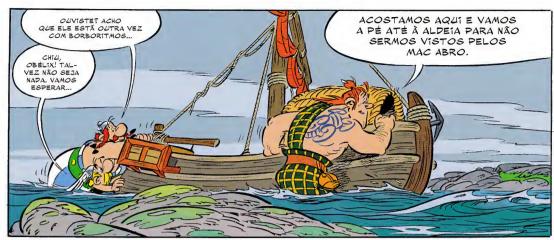














































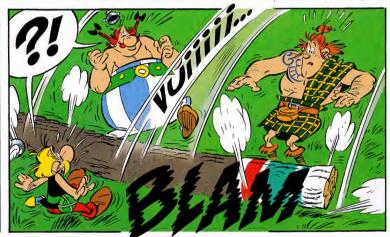






















































































































































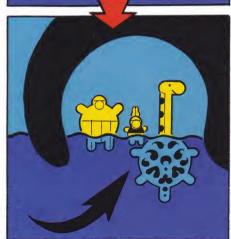


















































































































































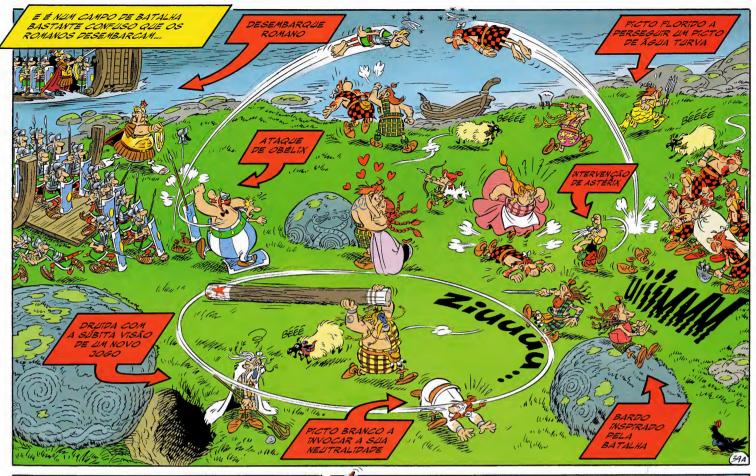








































































































FERRI + CONRAD